

DRAWING HOUSE

Drawing Market

Le pop-up d'éditions d'artistes / *Artists' editions' pop-up*

Du 1^{er} décembre au 22 décembre 2022

— *From 1st to 22nd December 2022*



Drawing Market

19, rue Vercingétorix — 75014 Paris

Drawing Market

Le pop-up d'éditions d'artistes / *Artists' editions' pop-up*

Du 1^{er} décembre au 22 décembre 2022

— From 1st to 22nd December 2022

La Drawing House, nouvel hôtel artistique de la Drawing Society a le plaisir d'annoncer l'ouverture à quelques jours de Noël du Drawing Market, le pop-up des éditions d'artistes !



À l'angle de la Drawing House, nouvel hôtel artistique et en plein cœur du Quartier Gaîté-Montparnasse, le Drawing Market occupe du 1^{er} au 22 décembre un commerce désaffecté. Le Drawing Market s'installe au 19 rue Vercingétorix dans le 14^e arrondissement de Paris, à 250 mètres de la Gare Montparnasse.

Le Drawing Market est un marché dédié aux éditions d'artistes contemporains. Sérigraphies, gravures, céramiques, tee-shirts, éditions d'artistes, tous les produits du Drawing Market ont été

pensés, réalisés et édités par des artistes. Artistes indépendants, éditeurs d'œuvres en éditions limitées, numérotées et signées avec des artistes, rejoignez l'aventure Drawing Market !

La Drawing House missionne Drawing on Demand pour la recherche de ses produits !

Œuvres en éditions limitées, numérotées et signées, céramiques, objets, bijoux, livres, produits du quotidien, textiles, etc. proposez-nous vos créations afin qu'elles soient vendues au sein du Drawing Market. Vos éditions seront présentées au public du 1^{er} au 22 décembre du mardi au dimanche de 14h à 19h. Autant d'œuvres qui finiront dans la hôte du Père Noël !

Des signatures publiques, des lancements, des rencontres et autres événements seront organisés durant cette période afin de multiplier les occasions de parcourir les rayons du Drawing Market.

Le Drawing Market fonctionne sur le modèle d'un revendeur, une commission de 30% (hors taxe)

minimum sera prélevée sur le prix de vente public (hors taxe). Les artistes et les diffuseurs doivent garantir au Drawing Market que tout autre intermédiaire est exclu de la transaction ou que ce dernier renonce à sa commission sur la part diffuseur. Dans le cas de dispositifs de monstration particuliers, le dépositaire est prié de fournir la technique spécifique nécessaire. Les frais de port aller et retour sont à la charge du dépositaire.

The Drawing House, the Drawing Society's new art hotel, is pleased to announce the opening of the Drawing Market, the pop-up of artists' editions, a few days before Christmas!

On the corner of the Drawing House, a new art hotel in the heart of the Gaîté-Montparnasse district, the Drawing Market will occupy a disused shop from 1 to 22 December. The Drawing Market is located at 19 rue Vercingétorix in the 14th arrondissement of Paris, 250 metres from the Montparnasse train station.

The Drawing Market is a market dedicated to contemporary artists' editions. Serigraphs, engravings, ceramics, tee-shirts, artists' editions, all the products of the Drawing Market have been conceived, realized and published by artists.

Independent artists, publishers of works in limited editions, numbered and signed by artists, join the Drawing Market adventure!

The Drawing House commissions Drawing on Demand to look for its products!

Works in limited editions, numbered and signed, ceramics, objects, jewels, books, everyday products, textiles, etc. propose to us your ideas so that they can be exposed and sold within the Drawing Market. Your editions will be presented to the public from 1 to 22 December from Tuesday to Sunday from 2pm to 7pm. So many products that will end up in Santa's sack. Public signings, launches, meetings and other events will be organised during this period, many opportunities to visit the Drawing Market shelves.

The Drawing Market operates on the model of a retailer, a minimum commission of 30% (excluding tax) will be taken on the public sale price excluding tax. The artists and distributors must guarantee to the Drawing Market that any other intermediary is excluded from the transaction or that the latter renounces its commission on the distributor's share. In the case of special display devices, the depositor is to provide the necessary technology. The cost of transport to and from the exhibition is to be borne by the depositor.



Rétroplanning / *Calendar*

— Du 12 octobre au 13 novembre / *From 12nd October to 13th November :*
Proposition des produits / *Proposal of products*

— Du 7 au 28 novembre / *From 7th to 28th November :*
Réception des produits à l'attention d'Alix Montcerisier à l'adresse 12, rue Jules Guesde — 75014 Paris
/ Reception of products to the attention of Alix Montcerisier at 12, rue Jules Guesde — 75014 Paris

— Du 1^{er} au 22 décembre / *From 1st to 22nd December :*
Ouverture du Drawing Market / *Opening of the Drawing Market*

— Du 5 au 13 janvier / *From 5th to 13th January :*
Retour des produits / *Return of products*

Drawing House



Découvrez la Drawing House, un hôtel inspirant à taille humaine entièrement dédié au dessin contemporain situé à seulement quelques pas de la Gare Montparnasse. 143 chambres réparties sur neuf étages vous accueillent dans un cadre unique à la dimension artistique.

L'agence Nido Architecture fait la part belle aux artistes qui s'emparent des parties communes et des chambres. Pour poursuivre l'expérience du dessin contemporain hors les murs, les

équipes de la Drawing House distillent avec plaisir conseils et bonnes adresses.

La Drawing House est le nouvel établissement de la Drawing Hotels Collection orchestrée par la Drawing Society, précurseur de l'hôtellerie de demain : engagée et thématique, toute entière au service des usages. L'hôtel participe à la dynamique de renaissance de ce quartier, autrefois épicentre traditionnel de la vie artistique parisienne.

Discover the Drawing House, an inspiring hotel on a human scale entirely dedicated to contemporary drawing located just a few steps from Gare Montparnasse. 143 rooms spread over nine floors welcome you

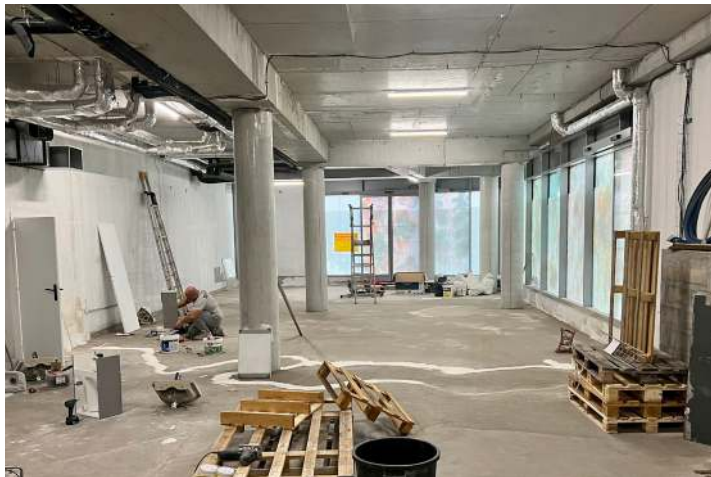
Hall d'entrée de la Drawing House / *Drawing House entrance hall* © Gaëlle Le Boulicaut

in a unique setting with an artistic dimension.

The Nido Architecture agency gives a place of choice to artists who take over the common areas and rooms. To continue the experience of contemporary drawing outside the walls, the Drawing House teams gladly distill advice and good addresses.

The Drawing House is the new establishment of the Drawing Hotels Collection orchestrated by the Drawing Society, precursor of the hotel industry of tomorrow: committed and thematic, entirely at the service of uses. The hotel participates in the dynamic of renaissance of this district, once the traditional epicenter of Parisian artistic life.

Drawing on Demand



Drawing on Demand est une entreprise d'ingénierie culturelle spécialisée dans la conception, la mise en œuvre et la réalisation de projets artistiques.

Pilotée par les équipes de la Drawing Society (entité mère de Drawing Now Art Fair, Drawing Lab et la Drawing Hotels Collection) dirigée par Carine Tissot et Christine Phal, Drawing on Demand réalise depuis 20 ans pour les professionnels de l'événementiel, de

l'hôtellerie ou encore de l'immobilier des projets avec des artistes contemporains dessinateurs. Foires d'art contemporain, commandes d'œuvres publiques, interventions dans le cadre d'1 immeuble - 1 œuvre, bâches et palissades de chantier, occupations temporaires d'espaces (Drawing Factory, Drawing Market) ou encore événements ponctuels, Drawing on Demand met de l'art à la demande et sur mesure dans vos projets.

Drawing on Demand is a cultural engineering company specialising in the design, implementation and realisation of artistic projects.

Run by the teams of the Drawing Society (parent company of Drawing Now Art Fair, Drawing Lab and the Drawing Hotels Collection), directed by Carine Tissot and Christine Phal, Drawing on Demand has been working for 20 years on projects with contemporary drawing artists for professionals in the events, hotel and real estate industries.

Contemporary art fairs, commissions for public works, interventions within the framework of 1 building - 1 work, tarpaulins and hoardings, temporary occupations of spaces (Drawing Factory, Drawing Market) or even one-off events, Drawing on Demand puts art on demand and made-to-measure in your projects.

Vue du futur Drawing Market / View of the future Drawing Market © Drawing on Demand

Formulaire de proposition de produits / *Product proposal form*

L'artiste ou l'éditeur / *The artist or the publisher :*

- NOM / *FIRST NAME :*
- Prénom / *Second name :*
- Adresse postale / *Postal address :*

- Coordonnées administratives (SIRET, n° MDA ou URSSAF) / *Administrative details (SIRET, MDA or URSSAF number) :*
- Numéro de téléphone / *Phone number :*
- Adresse e-mail / *Mail address :*
- Courte biographie de l'artiste / *Short biography of the artist :*

L'objet artistique / *The artistic product :*

- Titre / *Title :*
- Date de réalisation / *Date of conception :*
- Dimensions / *Size :*
- Techniques / *Materials :*
- Nombre d'éditions / *Number of editions :*
- Description de l'objet artistique / *Description of the artistic object :*

- Prix de vente public / *Public sales price :*
- TVA à appliquer / *VAT to be charged :*
- Commission accordée (de 30 à 50%) / *Commission granted (30-50%) :*

1 fiche technique par objet. Chaque fiche technique doit être accompagnée d'une photographie de l'objet sur fond uni avec légende complète et crédits photographiques. Cette photographie doit être au format JPEG, 300 dpi. / *1 data sheet per object. Each data sheet must be accompanied by a photograph of the object on a plain background with a full caption and photo credits. This photograph must be in JPEG format, 300 dpi.*

DRAWING NOW ART FAIR
DRAWING HOTEL

DRAWING EDITION
DRAWING ON DEMAND

DRAWING LAB
DRAWING HOUSE

Drawing House

21, rue Vercingétorix — 75014 Paris

—
drawinghouse.com
info@drawinghouse.com
+33 (0)1 89 89 27 27
@drawinghouseparis

—
Métro Gaîté - Joséphine Baker (ligne 13)
Métro Montparnasse Bienvenüe (lignes 4, 6, 12 et 13)
Métro Edgar Quinet (ligne 6)

Contacts presse / Press contacts

Agence 14 septembre
14septembre.com

—
Arnaud Houitte
arnaudhouitte@14septembre.com
+33 (0)6 03 12 56 78

—
Adèle Reneault
adelereneault@14septembre.com
+33 (0)1 55 28 38 28



Contacts

Carine Tissot, Directrice générale de la Drawing
Hotels Collection et de la Drawing Society /
*Director of the Drawing Hotels Collection and the
Drawing Society*
carine.tissot@drawingsociety.org

—
Benjamin Hanson, Directeur adjoint / *Deputy
Director*
benjamin.hanson@drawinghouse.com

—
Steven Vandeporta, Directeur des projets
artistiques / *Artistic projects director*
steven.vandeporta@drawingsociety.org

—
Alix Montcerisier, Chargée de mission Drawing
on Demand / *Project Manager Drawing on Demand*
alix.montcerisier@drawingsociety.org

—
Agathe Fournier, Chargée de la communication
et des partenariats / *Communication and
Partnerships Officer*
agathe.fournier@drawingsociety.org

—
La Drawing House et Drawing on Demand font
partie de la Drawing Hotels Collection ainsi que
de la Drawing Society dirigée par Carine Tissot.
*The Drawing House is part of the Drawing Hotels
Collection and the Drawing Society headed by Carine
Tissot.*

DRAWING
SOCIETY