

DRAWING FRIENDS

Drawing Friends : le cercle d'amis passionné de dessin contemporain

Organisé en communauté autour du dessin et plus largement autour de l'art contemporain, le cercle d'amis Drawing Friends propose de rassembler les amateurs, les néophytes, les chevronnés et les collectionneurs d'art.

Grâce à leur soutien accordé à la création contemporaine, ses membres bénéficient de la réduction accordée par la loi Mécénat. Ils profitent des événements de la Drawing Society réunissant Drawing Now Art Fair, le Drawing Lab et Drawing on Demand, tout en bénéficiant de réductions sur toutes les offres de la Drawing Hotels Collection dont le Drawing Hotel et la Drawing House font partie : chambres, bar, boutique, piscine, Spa, etc.

Drawing Friends est une riche et bienfaitrice aventure au cœur de la création contemporaine !



Nicolas Daubanes en montage dans son exposition *Le Chiffre Noir*, 2021, Drawing Lab, Paris © Drawing Lab

Promouvoir le dessin contemporain et soutenir les artistes

Drawing Friends, le cercle d'amis, propose de participer à un programme de soutien à la création contemporaine, aux artistes et à leurs œuvres. Il s'appuie sur l'Association Drawing Projects & Friends et propose à ses membres de participer à ses actions de production et de diffusion du dessin contemporain. Cette association à visée philanthropique pilote l'espace d'expérimentations et d'expositions la Drawing Society. Le Drawing Lab a pour ambition de diffuser la création contemporaine dessinée à la fois dans et en dehors de ses murs.

L'Association Drawing Projects & Friends

L'Association Drawing Projects & Friends est une association de loi 1901 à but non lucratif destinée à faciliter et promouvoir toutes les expressions principalement autour du dessin contemporain.

Friends pour :

- Fédérer une société d'amis constituée d'amateurs, de collectionneurs et de passionnés de dessin contemporain ;
- Animer à travers un programme culturel la société d'amis (visites d'ateliers, visites privilégiées d'expositions, rencontres avec les artistes) ;
- Accompagner les projets artistiques défendus par l'association ;
- Soutenir économiquement la réalisation de projets avec les artistes (expositions, éditions, résidences, productions et rencontres).

Projets pour :

- Accompagner et aider les artistes dans la recherche et le développement de leurs projets ;
- Diffuser et promouvoir le travail des artistes à travers des manifestations publiques ou privées ;
- Gérer un espace d'expositions ouvert gratuitement aux publics ;
- Animer une programmation culturelles (ateliers pour enfants, médiation, visites, rencontres et événements) ;
- Concevoir et réaliser des résidences d'artistes.

L'espace d'expérimentations et d'expositions : le Drawing Lab

Fondé par Christine Phal en 2017 sur un modèle philanthropique, le Drawing Lab est un espace d'expérimentations et d'expositions privé de 150m² entièrement dédié à la promotion du dessin contemporain. En présentant 3 expositions par an, il se veut avant tout être un lieu de diffusion du dessin sous toutes ses formes, en donnant l'opportunité aux artistes de faire sortir le dessin de la feuille et d'en explorer toutes les facettes.

Chaque année, le Drawing Lab, piloté par l'Association Drawing Projects & Friends, octroie sa bourse d'un montant de 20 000 euros pour la production et la réalisation d'une exposition. Cet appel à projets annuel est destiné à un duo artiste / commissaire français ou vivant en France. En plus de la production des expositions, le Drawing Lab assure la communication, la diffusion, l'accueil des publics, la médiation culturelle, la publication d'un catalogue et l'organisation d'événements satellites autour de l'exposition.

Le Drawing Lab accueille également l'exposition de l'artiste lauréat du Prix Drawing Now, remis lors de Drawing Now Art Fair, le salon du dessin contemporain. Depuis 2022, la formule



Exposition *I See a Bird / Je vois un oiseau* de l'artiste Chourouk Hriech, commissaire Jérôme Sans, 2022, Drawing Lab, Paris
© Nicolas Brasseur

évolue pour donner plus d'envergure et de visibilité à la pratique de l'artiste lauréat et implanter cette récompense comme une bourse d'aide à la création où la sphère Drawing réunit ses forces et propose 5 000 euros de dotation, 10 000 euros d'aide à la production, une exposition de 3 mois au Drawing Lab et l'édition d'un catalogue monographique.

Situé au niveau -1 du Drawing Hotel, le Drawing Lab est ouvert tous les jours gratuitement. La vocation du lieu est d'assurer la diffusion du dessin contemporain auprès de tous les publics.

En savoir plus : drawinglabparis.com

Le Drawing Lab en chiffres depuis 2017 :

— 7 ans d'existence

— 27 expositions réalisées dont :

- 12 expositions monographiques produites

- 2 expositions « in between »

- 3 expositions collectives

- 6 expositions dédiées à l'artiste lauréat du Prix Drawing Now

— 80 artistes présentés dans ses murs

— 16 catalogues publiés et diffusés dans les librairies de toute la France

— 34 000 visiteurs accueillis



Atelier dans le cadre de l'exposition *Tierradentro* de l'artiste Daniel Otero Torres, commissaire Anaïs Lepage, Drawing Lab, 2021 © Drawing Lab

Démultiplier le rayonnement de la création dessinée

Chaque adhésion contribue à la réalisation d'expositions et d'événements ! Qui le souhaite peut adhérer au cercle d'amis Drawing Friends, à la hauteur de ses moyens. Destinées à favoriser le développement et le rayonnement du dessin contemporain et des œuvres graphiques tant en France qu'à l'étranger, les cotisations sont entièrement dédiées au soutien des artistes dessinateurs.

Chaque don permet au Drawing Lab de poursuivre son travail de soutien à la création contemporaine et à l'émergence du dessin contemporain. Grâce au programme Drawing Friends, de nombreux projets deviennent réalisables et valorisent le dessin contemporain et les artistes créateurs.

Chacune des contributions est utilisée pour la construction des projets d'exposition dont bénéficient les artistes et les commissaires, ainsi les membres bienfaiteurs participent à :

- contribuer à la rémunération des artistes et des commissaires d'expositions invités ;
- aider à la production des œuvres réalisées spécialement pour les expositions ;
- participer à l'édition du catalogue d'exposition.

Les avantages dédiés aux membres bienfaiteurs

Une déduction fiscale sur les impôts

En retour de chaque contribution et adhésion au cercle d'amis Drawing Friends, le membre bénéficie d'un reçu fiscal au titre de l'Impôt sur le Revenu (IRPP). Les particuliers bénéficient de 66% de réduction d'impôt et les sociétés (dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires total hors taxe) profitent de 60% de réduction.

Un programme d'événements dédiés

En plus de cet avantage fiscal, l'adhésion offre un panel d'offres dédiées. Ainsi, grâce à leur soutien, les membres profitent du meilleur de la création dessinée à travers un riche programme d'événements, comme des visites d'événements artistiques, des voyages, des visites d'ateliers d'artistes, des invitations à des dîners, aux vernissages des expositions à Paris et en régions, à des previews, des rencontres avec les artistes et professionnels de l'art, des passes VIP donnant accès en illimité à la foire dédiée au dessin contemporain, des remises sur les hôtels, leurs boutiques, les éditions d'artistes, etc.

Soutenir la création contemporaine pendant 1 an



Drawing Experience

Drawing Admirer

Drawing Lovers

Drawing Addict

30€

150€

250€

400€

Profiter d'un tarif
préférentiel et tout
a(voir)

Soutenir la création
et les expositions

Profiter d'invitations
et de bons plans à
deux

Pour les accros au
dessin et aux bons
plans

—
Réservé pour les moins de
30 ans

—
soit 51€ après déduction
fiscale*

—
soit 85€ après déduction
fiscale*

—
soit 136€ après déduction
fiscale*

	DRAWING EXPERIENCE	DRAWING ADMIRER	DRAWING LOVERS	DRAWING ADDICT	DRAWING FREE
Visites guidées des expositions et projets Drawing	x	x	x	x	x
Visites guidées d'expositions de musées, galeries et foires partenaires*	x	x	x	x	x
Visites d'ateliers d'artistes*	x	x	x	x	x
2 catalogues d'exposition offerts	x	x	x	x	x
Invitation jour Drawing Now Art Fair	x	x	x	x	x
2 invitations vernissage Drawing Now Art Fair	x	x	x	x	x
1 pass VIP Drawing Now Art Fair					
Visite guidée de Drawing Now Art Fair					
Réduction événements partenaires					
Journée circuit culturel*					
Atelier pour enfants gratuit au Drawing Lab					
Invitation vernissages artistiques					
Soirée cocktail dînatoire annuelle					
Réduction de 10% au restaurant, bar, hôtel et librairie de la Drawing Society					

*Certaines visites guidées ont un nombre de places limité, réservation sur inscription.

DRAWING SOCIETY

Engagées tout au long de l'année pour défendre le dessin contemporain, le duo mère-fille Christine Phal et Carine Tissot ont créé la Drawing Society pour répondre à leur envie de fédérer autour d'elles une communauté d'amateurs d'art, de professionnels et de curieux désireux de soutenir la création contemporaine.

Depuis septembre 2021, la Drawing Society réunit les différentes entités Drawing Now Art Fair, Drawing Lab, Drawing on Demand, Drawing Edition, Drawing Hotel et Drawing House. Ces activités ont pour épicerie une même passion : le dessin contemporain. Cette nouvelle étape se traduit par une nouvelle identité visuelle. Ainsi, la Drawing Society se déploie autour de deux axes : le premier exclusivement dédié aux déploiements des activités artistiques, le second développe les activités hôtelières avec une collection d'hôtels autour du dessin contemporain.

Ainsi tout au long de l'année, les départements art et hôtellerie font vibrer Paris au rythme du dessin contemporain !

En savoir plus : drawingsociety.org



© Grégoire Avenel /
Coolhuntparis

Christine Phal

Christine Phal est la fondatrice de la foire Drawing Now Art Fair et du Drawing Lab. Initialement galeriste, Christine Phal est collectionneuse et mécène du dessin contemporain. Depuis plus de 20 ans, elle œuvre à la diffusion et la promotion du dessin en France notamment à travers le déploiement du Printemps du dessin et de la Drawing Society.



© Olivier Lechat

Carine Tissot

Carine Tissot est la directrice de la Drawing Society. Avec un axe artistique et hôtelier, la Drawing Society fait vivre le dessin toute l'année. Avec la création de la Drawing Hotels Collection qui regroupe le Drawing Hotel et la Drawing House, Carine Tissot développe un écosystème autour de la création contemporaine.

*En savoir
(encore) plus*

DRAWING NOW ART FAIR

Drawing Now Art Fair est la première foire d'art contemporain exclusivement dédiée au dessin en Europe. Elle accueille chaque année au mois de mars, au Carreau du Temple à Paris, plus de 70 galeries internationales. Ces galeries présentent plus de 300 artistes et près de 2 000 œuvres, représentatives de la diversité du dessin de ces 50 dernières années à aujourd'hui. Collectionneurs et amateurs d'art sont invités à découvrir les œuvres d'artistes émergents et plus établis.

Depuis la première édition, la sélection des galeries qui exposent à Drawing Now Art Fair est effectuée par un comité indépendant – sans aucune personne de l'équipe ni aucune galerie – formé par des professionnels de l'art contemporain et du dessin contemporain. Joana P.R. Neves, nommée directrice artistique depuis 2018, réunit différentes personnalités afin de choisir les projets qui font le succès de la foire.

Le Prix Drawing Now, créé en 2011 permet de soutenir un artiste et de saluer le travail de sa galerie, avec une dotation de 5 000 euros de dotation, une aide à la production de 10 000 euros, une exposition de 3 mois au Drawing Lab et l'édition d'un catalogue monographique.

En savoir plus : drawingnowartfair.com



Drawing Now Art Fair, 15^e édition, Carreau du Temple, Paris © Grégoire Avenel / Coolhuntparis

LE PRINTEMPS DU DESSIN — 2023

Le Printemps du dessin est quant à lui lancé fin mars à l'occasion de Drawing Now Art Fair et dure jusqu'au mois de juin. L'événement fédère les expositions de dessin qui se déroulent dans les institutions ou centres d'art et toutes les actions de type workshops, ateliers, conférences et rencontres entre l'artiste et le public. Ainsi le médium dessin sous toutes ses formes permet aux différents publics d'être au plus près des artistes et de la création.

En 2024, près de 60 structures participeront à la 7^e édition du Printemps du dessin. L'événement se déroule sur tout le territoire grâce au partenariat avec Drawing Now Art Fair, le Centre des monuments nationaux (Cmn), l'Association de Développement et de Recherche sur les Artothèques (Adra), Réseau documents d'artistes et les institutions regroupées à Amiens autour du Frac Picardie. Le Printemps du dessin est soutenu par le ministère de la Culture.

En savoir plus : printempsdudessin.com



Ateliers avec l'artiste Karine Rougier dans le cadre de Paréidolie et de la Saison du dessin, 27-28 août 2022, Marseille
© Printemps du dessin

DRAWING HOTELS COLLECTION

La Drawing Hotels Collection est une collection d'hôtels autour du dessin contemporain dirigée par Carine Tissot. Elle est constituée du Drawing Hotel (boutique hôtel 4* de 48 chambres dans le 1^{er} arrondissement à Paris) et de la Drawing House (hôtel 4* de 143 chambres dans le 14^e arrondissement à Paris).

Le Drawing Hotel, aîné de la Drawing Hotels Collection, abrite également le Drawing Lab, premier centre d'art privé dédié au dessin contemporain. Situé au 17 rue de Richelieu dans le 1^{er} arrondissement à Paris, le Drawing Hotel est une destination unique pensée comme une invitation à découvrir le dessin contemporain.

La Drawing House est le dernier établissement de la Drawing Hotels Collection, précurseur de l'hôtellerie de demain : engagée et thématique, toute entière au service des usages. La Drawing House est un hôtel inspirant à taille humaine entièrement dédié au dessin contemporain situé à seulement quelques pas de la Gare Montparnasse. Ainsi, l'hôtel - situé au 21 rue Vercingétorix dans le 14^e arrondissement à Paris - participe à la dynamique de renaissance de ce quartier, autrefois épicerie traditionnelle de la vie artistique parisienne.

En savoir plus :

drawinghotel.com

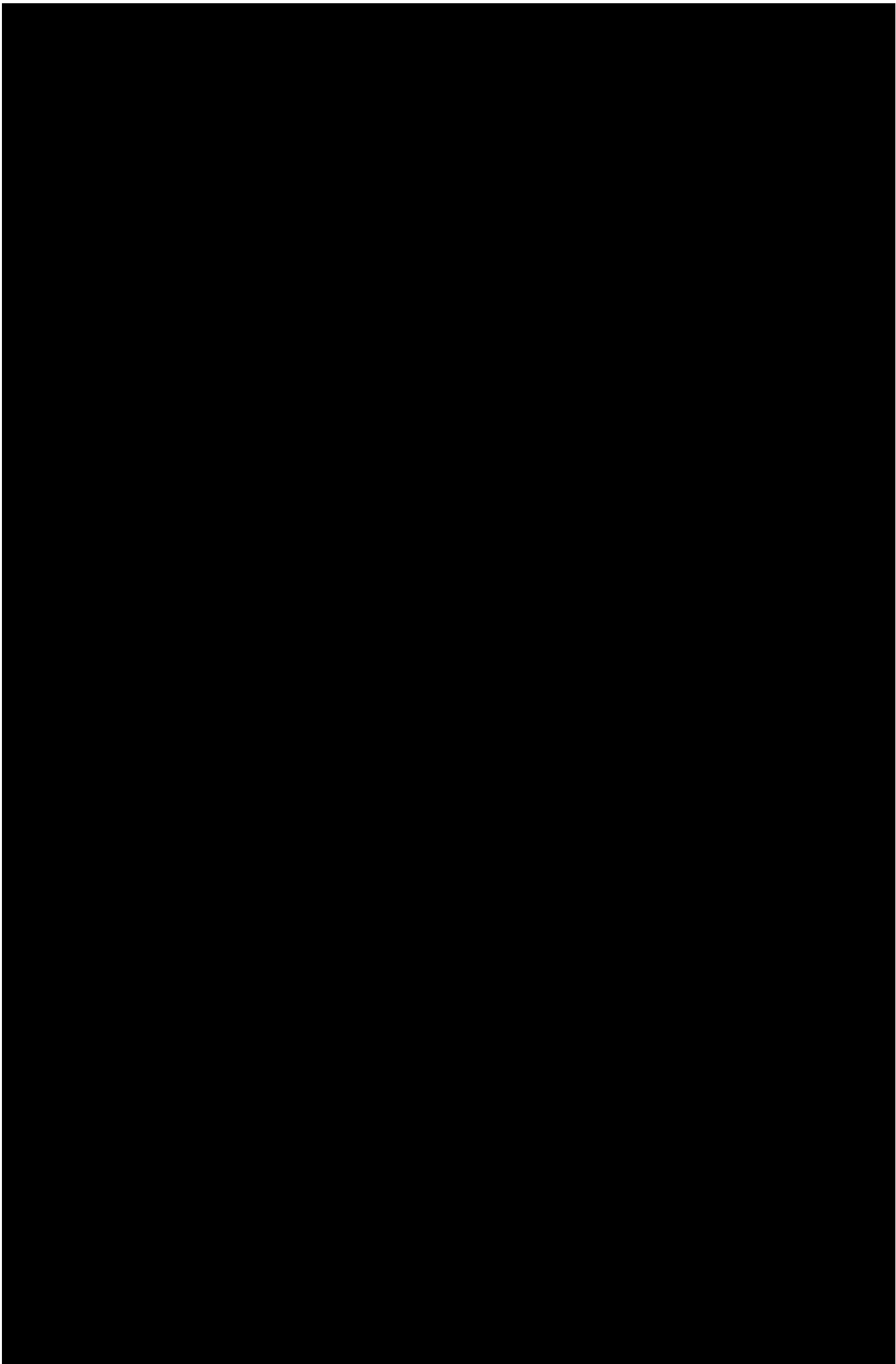
drawinghouse.com



Drawing Hotel, couloir du 4^e étage avec l'œuvre *Derrière les paupières* de Françoise Pérovitch, Paris, 2017 © Drawing Hotel



Drawing House, chambre deluxe avec l'œuvre d'Alexandre et Florentine Lamarche-Ovize, *Élisée, une géographie (Colombie)*, Paris, 2022 © Photographed by Gaelle Le Boulicaut



DRAWING NOW ART FAIR
DRAWING HOTEL

DRAWING EDITION
DRAWING ON DEMAND

DRAWING LAB
DRAWING HOUSE

Informations pratiques

Drawing Society

12, rue Jules Guesde — 75014 Paris

drawingsociety.org

info@drawingsociety.org

+33 (0)1 45 38 51 15

[@drawingsocietyparis](https://www.instagram.com/drawingsocietyparis)

L'équipe

Christine Phal, fondatrice du Drawing Lab et de Drawing Now Art Fair

christine.phal@drawingsociety.org

Carine Tissot, directrice générale de la Drawing Society

christine.phal@drawingsociety.org

Steven Vandeporta, directeur de la communication et des projets artistiques

steven.vandeporta@drawingsociety.org

Sophie Fremont, chargée des actions culturelles

sophie.fremont@drawingsociety.org

Leena Szewc, chargée projet web

leena.szewc@drawingsociety.org

Clémentine Demonin, assistante web

clementine.demonin@drawingsociety.org

Ysée Rocheteau Szkudlarek, assistante de coordination

ysee.rocheteau@drawingsociety.org

Manon Topalovic, référente relation exposants

manon.topalovic@drawingnowartfair.com

Contact presse art

Agence Observatoire

observatoire.fr

Aurélie Cadot

aureliecadot@observatoire.fr

+33 (0)6 80 61 04 17

DRAWING
SOCIETY

La Drawing Society est l'entité ombrelle dédiée au dessin contemporain et composée de deux axes principaux : l'un hôtelier avec la Drawing Hotels Collection constituée du Drawing Hotel (Paris 1^{er}) et de la Drawing House (Paris 14^e) et d'un axe artistique avec le salon du dessin contemporain Drawing Now Art Fair (au Carreau du Temple, Paris 3^e, du 23 au 26 mars 2023), l'espace d'expérimentations et d'expositions du dessin contemporain Drawing Lab (situé au 17, rue de Richelieu à Paris 1^{er}) et l'entreprise d'ingénierie culturelle Drawing on Demand. Le Drawing Lab, piloté par l'Association Drawing Lab Projects & Friends, est membre de Trampoline, association de soutien à la scène artistique française.