



DRAWING HOTEL

Dossier de presse — Novembre 2025

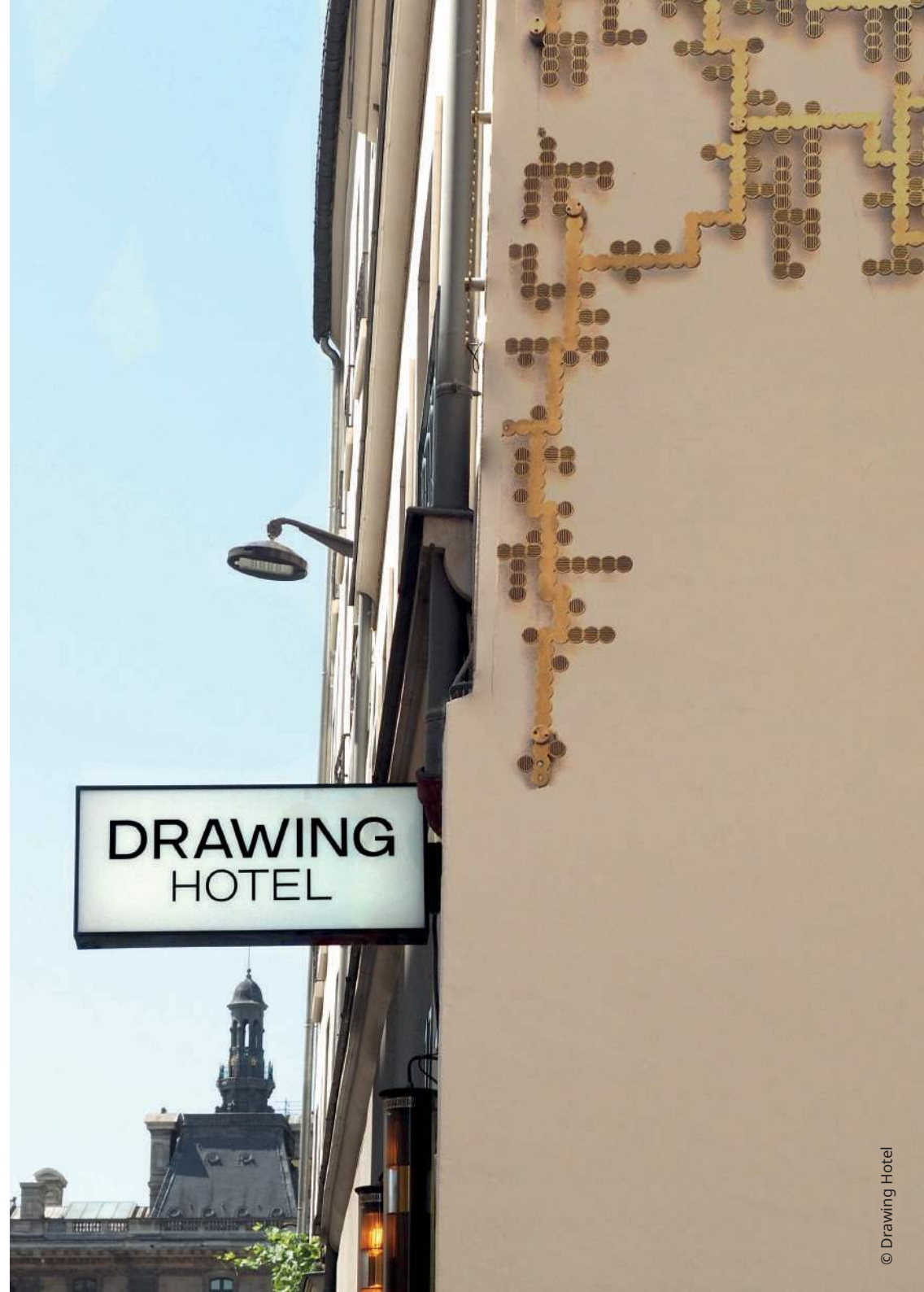
Le Drawing Hotel

La destination des amoureux de l'art

Le Drawing Hotel est un boutique hôtel quatre étoiles de 48 chambres au concept artistique unique situé au cœur de Paris. Il met à l'honneur le dessin contemporain et l'expressivité des artistes.

Dans le 1^{er} arrondissement de Paris, à côté du Musée du Louvre, du Musée des Arts décoratifs et de la Comédie-Française, le Drawing Hotel est la référence parisienne pour défendre les valeurs de l'art contemporain et les artistes qui pratiquent le dessin.

Il s'agit avant tout d'un lieu d'expérimentation dont les clients sont les spectateurs privilégiés. Bien plus qu'un « simple » hôtel pour dormir au centre de Paris, l'équipe a su créer un lieu de vie complet pour permettre aux clients de l'hôtel, mais aussi aux parisiens, de boire un verre, de découvrir une exposition ou même de s'initier au dessin contemporain au fil des étages. C'est une véritable destination en soi, un lieu de vie où échange et partage sont les maîtres mots, à deux pas de nombreuses institutions culturelles parisiennes.





Le concept

*Lieu de vie où le dessin
contemporain est l'épicentre*

Carine Tissot directrice de la Drawing Society et fondatrice du Drawing Hotel a donné carte blanche à six artistes – dont un duo – qui ont conçu chacun une œuvre totale pour chaque couloir des cinq étages de l'hôtel, des sols aux plafonds ! Une expérience unique et très différente selon l'étage. Chaque artiste a ensuite choisi de décliner un geste graphique dans chacune des chambres de son étage, de la moquette à la tête de lit.

Lek & Sowat, Abdelkader Benchamma, Clément Bagot, Françoise Pétrovitch et Thomas Broomé ont ainsi répondu présents à la carte blanche proposée.

En plus de son décor artistique contemporain, l'hôtel se dote d'un espace de production et de promotion du dessin unique en France. Sur le modèle d'un organisme à but non lucratif, le Drawing Lab, espace de 150m² situé au niveau -1, permet aux artistes d'expérimenter toutes les formes du dessin contemporain. Les expositions sont ouvertes aux clients de l'hôtel et aux visiteurs extérieurs avec une médiatrice à leur disposition.

Des invitations, sous forme d'expositions temporaires au niveau du rez-de-chaussée, sont également régulièrement formulées auprès des artistes, de galeries, d'éditeurs, etc.



L'agence d'architecture NIDO

L'agence d'architecture NIDO collabore depuis le début à l'aventure de la Drawing Hotels Collection avec la confiance et la complicité de Carine Tissot. Impliquée dès le départ, sur le design des hôtels de la collection, NIDO a conçu les espaces, accompagné et challengé les artistes dont les oeuvres font partie intégrante du projet.

NIDO est une agence d'architecture franco-italienne basée dans le Marais à Paris qui conçoit et réalise depuis 15 ans des intérieurs d'exception sur mesure. Avec une spécialisation en architecture d'intérieur et en décoration, l'agence évolue régulièrement dans les univers du Voyage ou de l'Hôtellerie, du Retail, ou encore de la conception de Maisons de Particuliers en France ou à l'international.

Alexandra Bernaudin et Chiara Patrassi à la tête de NIDO, forment un duo aussi complémentaire que pertinent et attachent une importance particulière au prisme du travail artisanal, sur mesure, éthique, dans le but de créer des lieux et atmosphères uniques, sereines et d'exception.



Chambres & Suites

Où l'art et le design se croisent

Les 48 chambres et les 2 suites ont été aménagées comme de véritables espaces de vie, dans une ambiance chaleureuse, contemporaine et lumineuse avec des pièces de mobilier contemporain de designers comme Cassina ou encore d'éditeurs français tel que DCW Editions pour les luminaires, venant se mêler aux réalisations des artistes.

L'agence d'architecture NIDO a choisi des couleurs pastel - comme le bleu ciel - et un choix précis de luminaires en lien avec l'univers de chaque artiste qui ont opéré dans les couloirs. Un « geste graphique » provenant de chaque couloir est décliné dans chacune des chambre de la moquette à la tête de lit. Chaque détail a été minutieusement travaillé pour répondre au mieux au confort des hôtes. Dans l'ensemble des chambres des produits de toilette de la marque Rituals sont à disposition.





Le D-Bar

Du petit-déjeuner à l'apéritif

—

Du petit-déjeuner au dernier verre, chaque moment de la journée est une invitation à la gourmandise et à la détente. Le matin s'ouvre sur un buffet généreux, l'après-midi se savoure autour d'un thé aux notes apaisantes, et la soirée se prolonge au bar, entre cocktails, verres de vin et instants de convivialité.

Chaque matin, un généreux buffet de petit-déjeuner attend les gourmands : viennoiseries, pains variés, fruits, jus frais, thés, cafés, sans oublier, œufs, granola, yaourts, charcuteries et fromages. Une parenthèse savoureuse pour bien commencer la journée.

Après un long après-midi de balades ou de visites, l'heure du thé invite à la détente. C'est le moment idéal pour s'accorder une pause et savourer un thé soigneusement sélectionné, issu de cultures biologiques de la maison Kodama. Une parenthèse apaisante pour se ressourcer avant de poursuivre la soirée.

En fin de journée, le bar invite à la convivialité. Dans une ambiance détendue, on s'y retrouve pour savourer un cocktail — avec ou sans alcool — ou partager un verre de vin. Un moment privilégié pour se détendre, échanger et simplement profiter du plaisir d'être ensemble.





© Nicolas Anetson



© Nicolas Anetson

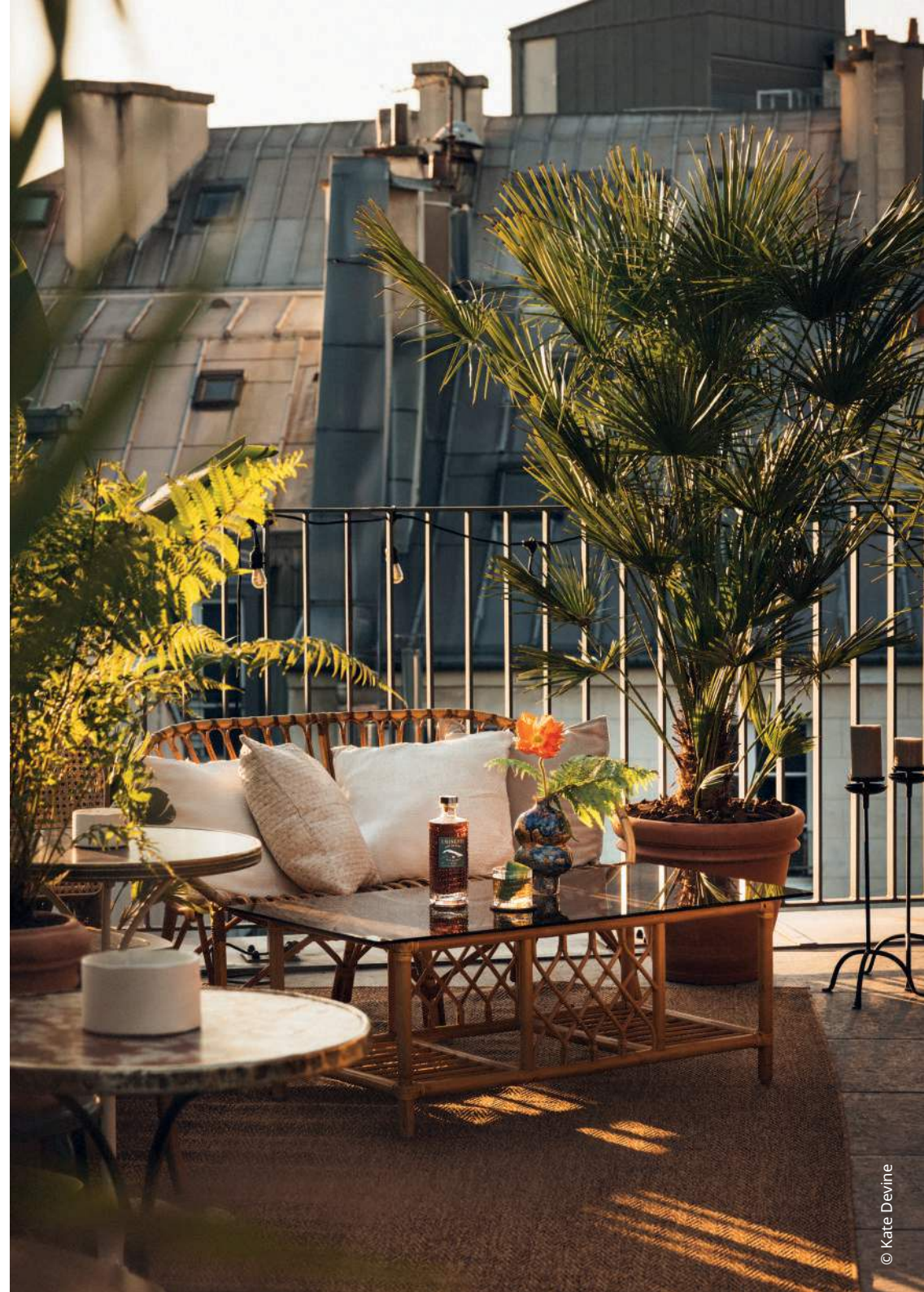
Le rooftop

Sur les toits de Paris

Niché au cœur de Paris, à deux pas du Louvre, ce rooftop dévoile un univers vibrant et dépayçant, où le temps semble suspendu. Entre ciel et ville, l'atmosphère invite à la détente, baignée d'une lumière douce et d'une énergie conviviale. Aux beaux jours, la terrasse devient un véritable havre où savourer chaque instant.

Le bar propose une carte de cocktails aux saveurs inspirantes, mêlant créativité et équilibre. À la carte également, des assiettes à partager prolongent l'expérience avec générosité, dans un esprit de convivialité et de plaisir simple.

Un lieu à part, où l'on savoure la ville autrement, porté par la douceur des soirées parisiennes.





Le Drawing Lab

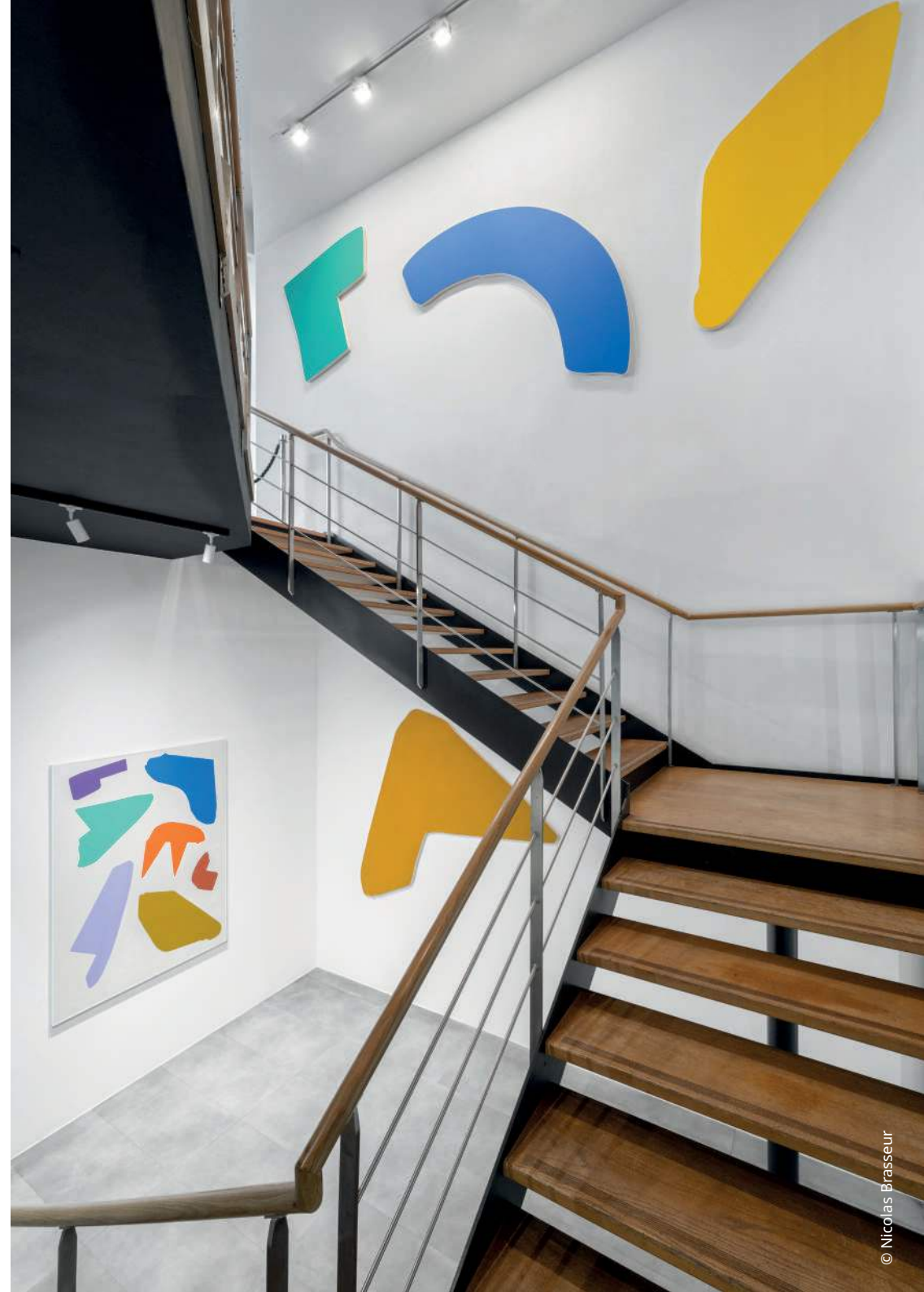
Espace d'expérimentations et d'expositions

Fondé par Christine Phal en 2017 sur un modèle philanthropique, le Drawing Lab est un espace d'expérimentations et d'expositions privé de 150 m² entièrement dédié à la promotion du dessin contemporain. En présentant 3 expositions par an, il se veut avant tout être un lieu de diffusion du dessin sous toutes ses formes, en donnant l'opportunité aux artistes de faire sortir le dessin de la feuille et d'en explorer toutes les facettes.

Piloté par l'association Drawing Projects & Friends, le Drawing Lab remet une bourse d'un montant de 20 000 euros pour la production et la réalisation d'une exposition. Cet appel à projets annuel est destiné à un duo artiste / commissaire français ou vivant en France. En plus de la production des expositions, le Drawing Lab assure la communication, la diffusion, l'accueil des publics, la médiation culturelle, la publication d'un catalogue et l'organisation d'événements satellites autour de l'exposition.

Le Drawing Lab accueille également l'exposition de l'artiste lauréat·e du Prix Drawing Now, remis lors de Drawing Now Paris, le salon du dessin contemporain, afin d'accompagner la création contemporaine et de souligner le rôle défricheur des galeries. Soutenu par la Drawing Society, ce prix est doté de 15 000 euros : 5 000 euros de dotation pour l'artiste, 10 000 euros d'aide à la production pour une exposition de 3 mois au Drawing Lab et l'édition d'un catalogue monographique.

Situé au niveau -1 du Drawing Hotel, le Drawing Lab est ouvert gratuitement. La vocation du lieu est d'assurer la diffusion du dessin contemporain auprès de tous les publics.



La Drawing Hotels Collection

Quand l'hôtellerie rencontre le dessin contemporain

Sous la direction de Florian Bitker, la Drawing Hotels Collection réunit des établissements qu'elle possède ou qu'elle gère pour le compte d'investisseurs partageant une même ambition : lier l'excellence hôtelière à l'énergie créative des artistes contemporains.

Pour Carine Tissot, présidente et fondatrice de la Drawing Hotels Collection et directrice générale de Drawing Now Paris, il est inconcevable d'imaginer l'hôtellerie sans art. Ici, l'art n'est pas un simple décor : il est le fil conducteur, l'âme même du projet.

Depuis la conception jusqu'à la réalisation, chaque hôtel a été imaginé en dialogue étroit avec des artistes du dessin contemporain. Les artistes invités ont bénéficié de véritables cartes blanches pour investir les lieux : couloirs, restaurants, piscines, têtes de lit... Rien n'échappe à leur regard. Ils ont dessiné des œuvres uniques, conçu des papiers peints et des moquettes sur mesure, transformant chaque espace en expérience artistique immersive.

Les hôtels de la collection sont ainsi des invitations au voyage et à la contemplation, où l'art se déploie à tous les étages et s'invite jusque dans les rêves des visiteurs.

Tout au long de l'année, des événements culturels et artistiques rythment la vie de chaque établissement, faisant vibrer la Drawing Hotels Collection au *tempo* du dessin contemporain.

DRAWING HOTEL
Paris 1^{er}
48 chambres
drawinghotel.com

DRAWING HOUSE
Paris 14^e
143 chambres
drawinghouse.com

MISS FULLER
Paris 17^e
48 chambres
missfullerhotel.com

Informations pratiques

Tarifs chambres

Single - The One de 180€ à 580€

Classique de 200€ à 600€

Supérieure de 220€ à 620€

Deluxe de 250€ à 650€

Junior Suite de 300€ à 800€

Suite - Thomas Broomé de 300€ à 1000€

Petit déjeuner

21€ par personne

Tous les jours de 7h à 10h en semaine, de 7h30 à 10h30 le weekend

Bar D-Lab

Ouvert tous les jours de 12h à 23h

Rooftop

Aux beaux jours de 17h à 23h

Drawing Lab

Ouvert tous les jours de 11h à 19h

DRAWING HOTEL

17 rue de Richelieu — 75001 Paris

01 73 62 11 11

drawinghotel.com

@drawinghotelparis

@drawinghotelscollection

Contacts

Presse

Sarah Gerlicher

sarah@sarahgerlicher.fr

Anne-Laure Dray

annelauredray@gmail.com

Equipe

Ysée Rocheteau Szkudlarek

ysee.rocheteau@drawingsociety.org

DRAWING
HOTEL

DRAWING
HOTELS COLLECTION