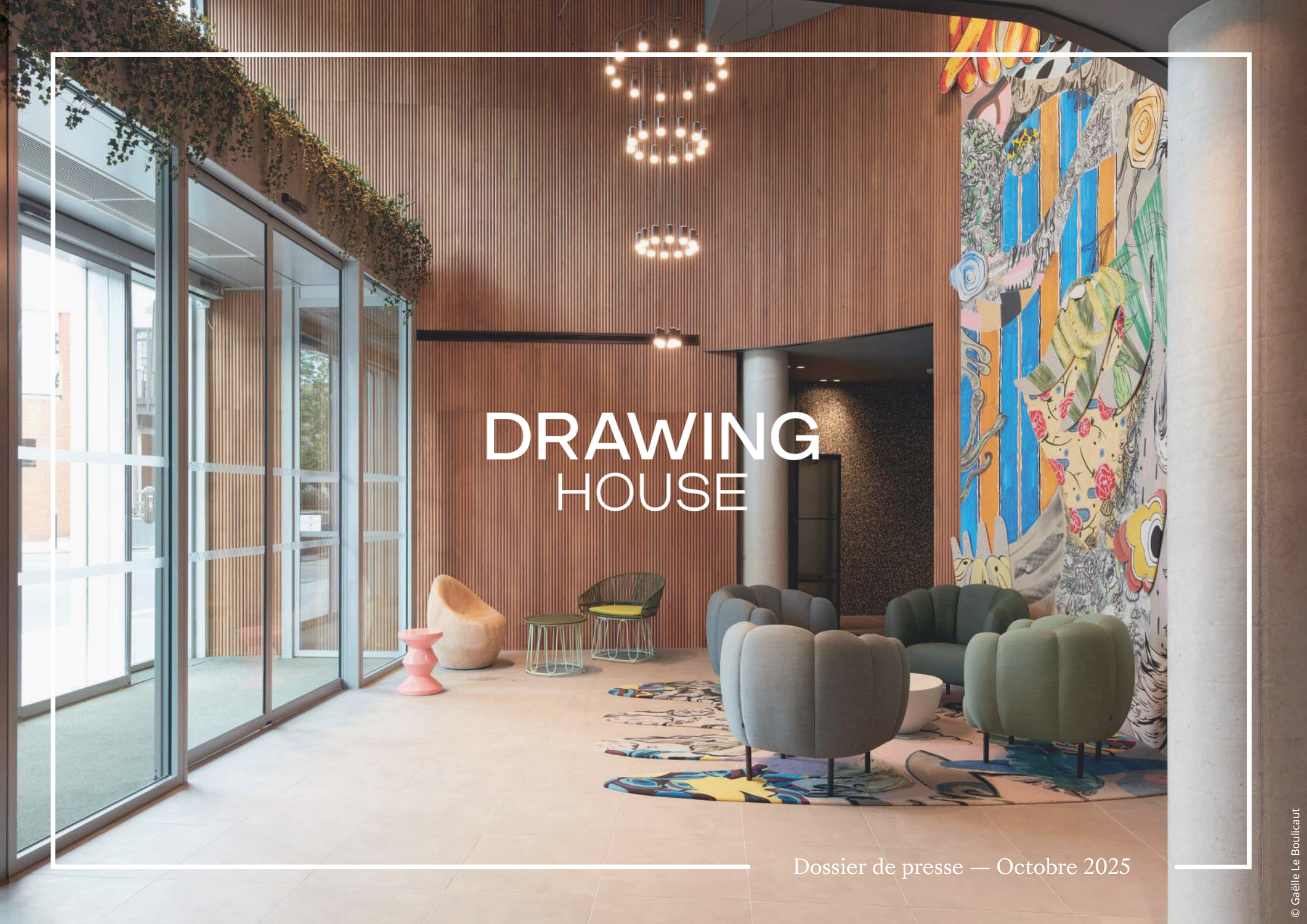


A modern interior space, likely a lounge or common area, featuring wood-paneled walls and ceiling. Large windows on the left side offer a view of the exterior. The room is furnished with several armchairs in shades of blue and green, a small round table, and a large, colorful abstract mural on the right wall. The floor is made of light-colored tiles. The text "DRAWING HOUSE" is overlaid in the center of the image.

DRAWING HOUSE

Dossier de presse — Octobre 2025

La Drawing House

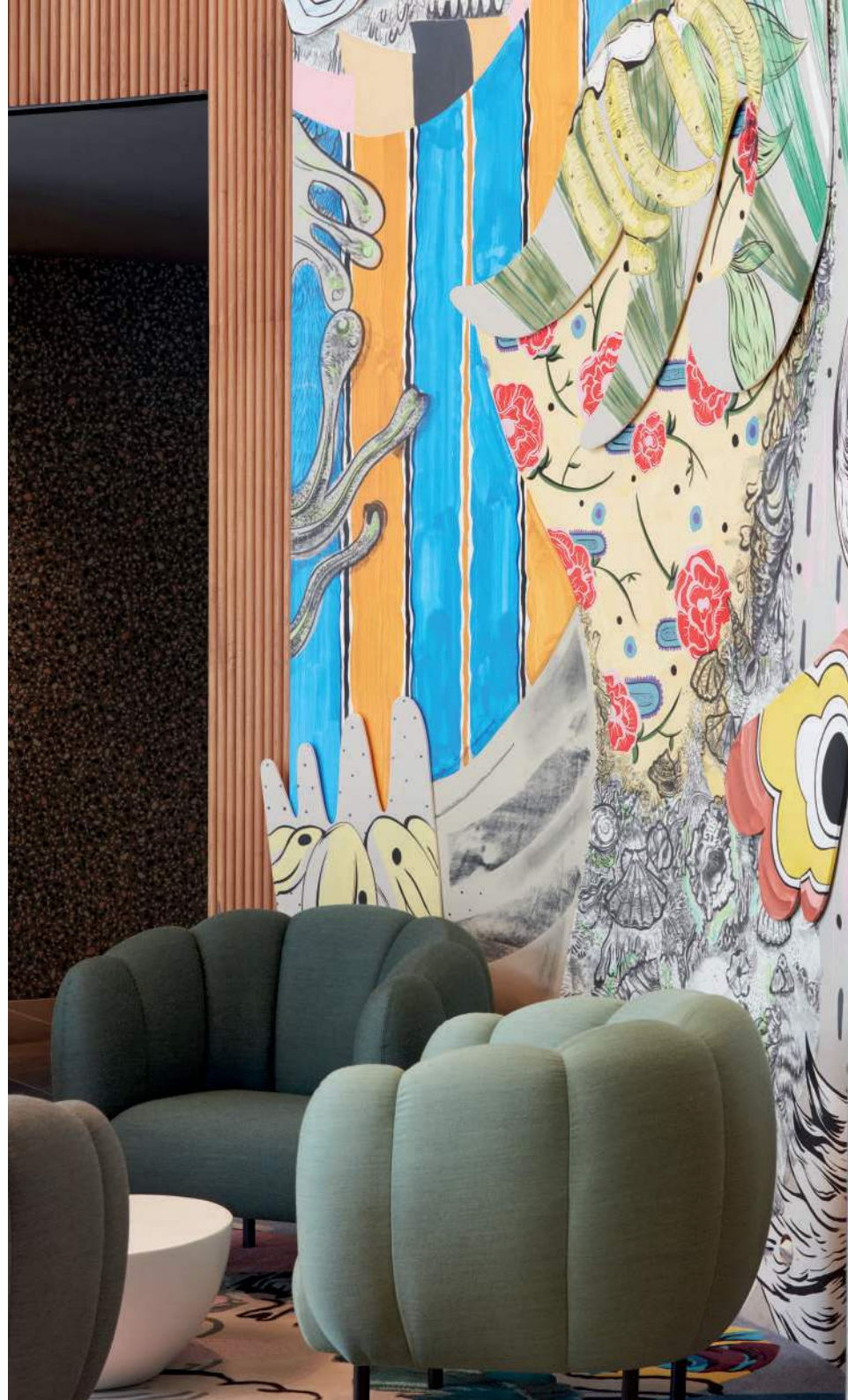
Lieu de création et de partage

Plus qu'un hôtel, la Drawing House : c'est un lieu de vie, de création et de partage artistique. Conçu par Carine Tissot, fondatrice de la Drawing Society, cet établissement parisien allie art contemporain et hospitalité dans un esprit accueillant et chaleureux.

Dès l'entrée, les visiteurs plongent dans l'univers du dessin contemporain grâce à l'œuvre monumentale *Joséphine* d'Alexandre & Florentine Lamarche-Ovize, célébrant l'énergie artistique du Paris des années folles. L'architecture signée Éric Haour et la décoration intérieure du duo NIDO offrent un cadre à la fois élégant et inspirant.

L'art se vit aussi à travers le Drawing Hall, espace d'exposition situé au cœur de l'hôtel et lieu de rencontres entre artistes, collectionneurs et galeries. Il accueille expositions, ateliers, conférences et cours de dessin, consolidant la vocation culturelle du lieu.

Les 143 chambres, décorées par trois artistes contemporains, sont pensées comme des cocons d'art et de confort. Certaines chambres disposent de terrasses avec vue sur les toits de Paris, et les appartements familiaux accueillent les séjours à plusieurs en toute sérénité.



Le bien-être n'est pas en reste : la piscine ornée de l'œuvre *Pampa* de Marion Charlet, le spa, la salle de fitness équipée Technogym et les cours de yoga signés Yoze invitent à la détente et à l'harmonie.

Côté gastronomie, Le Ramier, situé sous l'œuvre *Loin de la ville* de Daniel Otero Torres, propose une expérience culinaire complète du petit-déjeuner au brunch, en passant par le déjeuner et le dîner. Le chef Aurélien et la cheffe pâtissière Perrine y célèbrent une cuisine de saison, généreuse et inventive, tandis que le bar offre un cadre élégant pour savourer cafés, thés ou cocktails tout au long de la journée.

La Drawing House est également un lieu d'événements : neuf salles modulables accueillent réunions, réceptions, mariages ou cocktails, dans un cadre moderne et lumineux.

Plus qu'un hôtel, la Drawing House est une véritable maison d'art et d'émotion, où chaque détail — du design aux expériences proposées — célèbre la création contemporaine et le plaisir de vivre à la parisienne.





L'art à l'hôtel

Un établissement dédié au dessin contemporain

Tant l'art et ses manifestations sont omniprésentes, la Drawing House apparaît comme un véritable espace d'exposition où l'on vient aussi trouver le sommeil. L'hôtellerie y dépasse son rôle traditionnel pour devenir un moyen de partage artistique, à travers le soutien apporté aux artistes et une attention particulière portée à la jeune création. On y découvre le résultat d'un ensemble de techniques personnelles qui traduisent la diversité des pratiques du dessin contemporain. Ce travail au long cours est né de la coexistence et de l'interdépendance entre les projets architecturaux et artistiques.

Le Drawing Hall, niché au coeur de la Drawing House, est un des espaces d'exposition de la Drawing Society. Situé au niveau -1, il est le socle artistique de l'édifice et accueille au quotidien des expositions ainsi qu'une programmation de manifestations créatives comme des ateliers, des conférences, des cours de dessin etc.

Le Drawing Hall est un carrefour de rencontres dans lequel collectionneurs, galeries et artistes seront invités à partager leurs visions du dessin contemporain.





L'agence d'architecture NIDO

L'agence d'architecture NIDO collabore depuis le début à l'aventure de la Drawing Hotels Collection avec la confiance et la complicité de Carine Tissot. Impliquée dès le départ, sur le design des hôtels de la collection, NIDO a conçu les espaces, accompagné et challengé les artistes dont les oeuvres font partie intégrante du projet.

NIDO est une agence d'architecture franco-italienne basée dans le Marais à Paris qui conçoit et réalise depuis 15 ans des intérieurs d'exception sur mesure. Avec une spécialisation en architecture d'intérieur et en décoration, l'agence évolue régulièrement dans les univers du Voyage ou de l'Hôtellerie, du Retail, ou encore de la conception de Maisons de Particuliers en France ou à l'international.

Alexandra Bernaudin et Chiara Patrassi à la tête de NIDO, forment un duo aussi complémentaire que pertinent et attachent une importance particulière au prisme du travail artisanal, sur mesure, éthique, dans le but de créer des lieux et atmosphères uniques, sereines et d'exception.



Chambres & Appartements

S'émervveiller pour mieux rêver

L'hôtel offre tout le confort dans ses 143 chambres et même au-delà. Ici, on dort à poings fermés sous une tête de lit dessinée et dans un cocon à la décoration soignée dans les moindres détails. Soucieuse de l'environnement dans le souci de limiter son impact écologique, la Drawing House a fait le choix des produits de la marque What Matters (bios, végans et 100% made in France dans des bouteilles en verre rechargeables), a sélectionné des kits d'accueil conçus à partir de bambou, choisi le café en capsules recyclables Nespresso et privilégié les thés biologiques Kodama. Dans chaque chambre, une bouteille d'eau en verre est mise à disposition des clients qui peuvent la recharger aux fontaines d'eau filtrée installées à chaque étage.

Les appartements Drawing Family sont pensés pour le séjour familial idéal et composés de deux chambres classiques communicantes. Les chambres Drawing Deluxe sont toutes pourvues de terrasses privatives jouissant d'une vue splendide sur les toits de la capitale.

Trois artistes signent les décors des chambres du 1^{er} au 3^e étage *Crypta* par Mathieu Dufois ; du 4^e au 6^e étage *La balade des vents* par Karine Rougier et du 7^e au 9^e étage *Elisée, une géographie* par Alexandre & Florentine Lamarche-Ovize.





Restaurant & Bar Le Ramier

L'art de bien manger et de se retrouver

À la Drawing House, l'art culinaire se déguste du matin au soir dans une atmosphère raffinée et conviviale. En dessous de l'œuvre de Daniel Otero Torres *Loin de la ville*, Le Ramier propose une expérience complète, du petit-déjeuner au brunch du week-end, en passant par le déjeuner, le dîner et des pauses gourmandes accessibles à tous.

Le petit-déjeuner séduit par son abondance : viennoiseries, pains variés, fruits, jus frais, thés, cafés, mais aussi pancakes, œufs, granola, yaourts et charcuteries. De quoi bien commencer la journée sous les meilleurs auspices.

Au déjeuner et au dîner, le chef Aurélien Debenne propose une cuisine de saison, faite maison, tandis que la cheffe pâtissière Perrine Jamma régale les convives avec ses desserts délicats et créatifs, pour une expérience gustative authentique et généreuse.

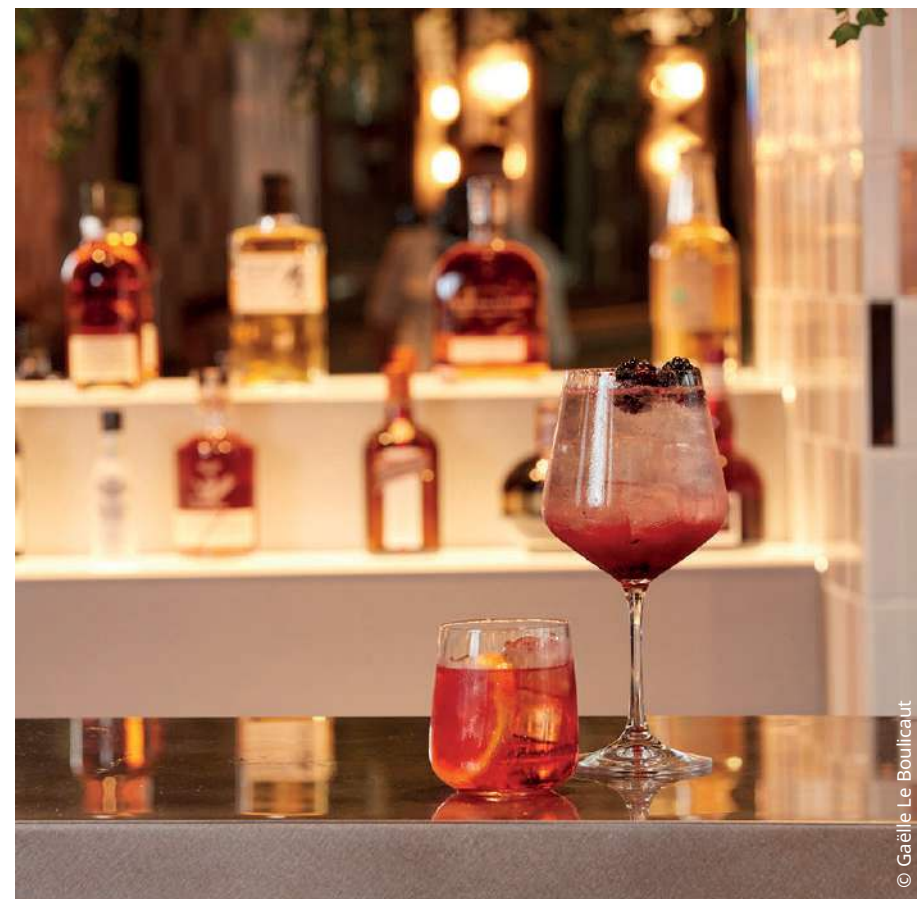




Les brunchs du Ramier

Tous les weekends et jours fériés le buffet à volonté sucré et salé invite les gourmands à partager un moment convivial.

Au menu les incontournables du brunch ainsi que des plats chauds de saison et les douceurs sucrées de la cheffe pâtissière.



Le bar de la Drawing House

Vous êtes accueillis dès 12h dans ce lieu convivial qui se métamorphose tout au long de la journée. À partir de 15h, le bar devient un salon de thé avant de se transformer en lounge bar aux premières heures de la soirée. Vous pourrez y savourer une sélection de vins et de cocktails revisités.

Bien-être

Prendre soin de soi

La piscine de la Drawing House est un véritable joyau parisien. Longue de près de onze mètres, elle allie détente et art grâce à l'œuvre in-situ *Pampa* signée Marion Charlet, conçue spécialement pour l'espace. Son banc massif et son atmosphère unique en font un lieu aussi apaisant qu'esthétique, réservé aux clients de l'hôtel ou accessible via un package journée.

Le spa de la Drawing House invite à une expérience de bien-être complète. Massages prolongés, sauna relaxant et une large gamme de soins personnalisés y sont proposés pour apaiser le corps et l'esprit, dans un cadre élégant et intimiste.

La salle de fitness répond aux attentes des sportifs les plus exigeants. Équipée de machines Technogym haut de gamme, elle offre un environnement lumineux et ouvert sur le patio, idéal pour s'entraîner, se dépenser et libérer les tensions dans un cadre inspirant.

Enfin, les séances de yoga proposées par Yoze offrent une parenthèse de sérénité. Du Vinyasa dynamique au Hatha plus méditatif, en passant par le Yoga Basics pour débutants, chaque cours invite à la reconnexion avec soi-même. Ouverts également à la clientèle extérieure, ces moments de pratique favorisent harmonie, concentration et détente.





© Gaëlle Le Boulcaut



© Gaëlle Le Boulcaut

Séminaires et événements

Mieux se retrouver

Lieu idéal pour l'organisation de tout événement professionnel, l'hôtel dispose de neuf salles de réunion modulables.

D'une superficie de 45 à 200m², elles peuvent accueillir 25 à 100 personnes en théâtre, en conférence ou en board et jusqu'à 250 en configuration cocktail dans notre lounge.

Équipées et connectées, elles profitent d'une lumière naturelle et d'une cuisine ouverte en accès libre.

À la Drawing House, on se retrouve entre amis, entre connaissances et bien plus encore. Un lieu parfait pour toutes réceptions, anniversaires et mariages.

Insonorisé et équipé de systèmes sonores, c'est l'endroit rêvé pour enchaîner les pas de danse à la nuit tombée, entouré de proches et d'une équipe de professionnels aux attentions discrètes mais permanentes.





Blind test

Chanter et s'amuser

Les trois salles de Blind test de la Drawing House en collaboration avec This is Blindtest, proposent une nouvelle expérience aux fans de musique, de fêtes et de compétitions.

Si la règle principale – être le premier à trouver le nom de l'artiste – ne change pas, l'expérience est réinventée grâce à une technologie inédite basée sur la reconnaissance vocale. Pas d'arbitre, pas d'erreur, il suffit d'hurler le nom de l'artiste et la reconnaissance vocale détecte les bonnes réponses au centième de seconde. Au programme, plus de 6.000 titres regroupés dans une multitude de playlists parcourant toutes les époques et tous les styles.



Boutique

Repartir avec un souvenir

Un espace Boutique propose une sélection de produits autour du dessin et du voyage.

Pensée pour les enfants, avec par exemple les produits de la marque Omy ou Minus, pour les voyageurs qui épingleront leurs destinations sur les planisphères en papier de Palomar, ou encore aux amateurs de dessins avec les carnets imaginés avec L'Oiseau Comète ou les histoires à illustrer de Supereditions, la boutique de la Drawing House est une incitation à repartir avec un souvenir dessiné à la maison. Envie d'une oeuvre d'art ? Laissez-vous tenter par l'acquisition d'une oeuvre d'art originale signée et numérotée par un artiste Drawing Edition

Offres à la journée et bon cadeau

Se faire plaisir ou faire plaisir

Plongée dans l'atmosphère créative et singulière de la Drawing House, chaque expérience se conçoit comme une esquisse sur mesure.

Des offres personnalisées s'adaptent à chaque envie et à chaque rythme, pour une parenthèse urbaine unique.

Au programme : une journée dans l'une des chambres, un moment de détente au spa ou une pause gourmande au restaurant Le Ramier, où l'art s'invite jusque dans l'assiette.



La Drawing Hotels Collection

Quand l'hôtellerie rencontre le dessin contemporain

Sous la direction de Florian Bitker, la Drawing Hotels Collection réunit des établissements qu'elle possède ou qu'elle gère pour le compte d'investisseurs partageant une même ambition : lier l'excellence hôtelière à l'énergie créative des artistes contemporains.

Pour Carine Tissot, présidente et fondatrice de la Drawing Hotels Collection et directrice générale de Drawing Now Paris, il est inconcevable d'imaginer l'hôtellerie sans art. Ici, l'art n'est pas un simple décor : il est le fil conducteur, l'âme même du projet.

Depuis la conception jusqu'à la réalisation, chaque hôtel a été imaginé en dialogue étroit avec des artistes du dessin contemporain. Les artistes invités ont bénéficié de véritables cartes blanches pour investir les lieux : couloirs, restaurants, piscines, têtes de lit... Rien n'échappe à leur regard. Ils ont dessiné des œuvres uniques, conçu des papiers peints et des moquettes sur mesure, transformant chaque espace en expérience artistique immersive.

Les hôtels de la collection sont ainsi des invitations au voyage et à la contemplation, où l'art se déploie à tous les étages et s'invite jusque dans les rêves des visiteurs.

Tout au long de l'année, des événements culturels et artistiques rythment la vie de chaque établissement, faisant vibrer la Drawing Hotels Collection au tempo du dessin contemporain.

DRAWING HOTEL
Paris 1^{er}
48 chambres
drawinghotel.com

DRAWING HOUSE
Paris 14^e
143 chambres
drawinghouse.com

MISS FULLER
Paris 17^e
48 chambres
missfullerhotel.com

Informations pratiques

Tarifs chambres

Classique de 130€ à 430€

Supérieure de 150€ à 450€

Deluxe de 180€ à 480€

Petit déjeuner

Servi à la carte 19€ / personne

Tous les jours de 7h à 10h45

Déjeuner

Du lundi au vendredi de 12h à 14h

Dîner

Tous les jours de 19h à 22h30

Service bar et snacking

Tous les jours de 12h à 22h45

Brunch

Samedi 12h - 14h30 en service continu — 34€ / personne

Dimanche et jours fériés deux services à 12h ou 14h — 44€ / personne

20€ / enfant de -12 ans

Spa, piscine et soins

Accessibles uniquement à la clientèle hôtel ou en package journée sur réservation

DRAWING HOUSE

21 rue Vercingétorix — 75014 Paris

01 89 89 27 27

drawinghouse.com

@drawinghouseparis

@drawinghotelscollection

Contacts

Presse

Sarah Gerlicher

sarah@sarahgerlicher.fr

Anne-Laure Dray

annelauredray@gmail.com

Equipe

Ysée Rocheteau Szkudlarek

ysee.rocheteau@drawingsociety.org

DRAWING
HOUSE

DRAWING
HOTELS COLLECTION